

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Sted

Højskoledagen afholdes i
Præstevang Kirke
Tamsborgvej 2
3400 Hillerød

Deltagergebyr

Kr. 225,-
Forplejning er inklusiv

Tilmelding til

Hans Aue
hans@ae.dk
2165 6233 / 4814 0217

Tilmeldingsfrist

22. januar 2018

Arrangør

Kirkerne i Allerød &
Hillerød kommuner



TRO TIL TIDEN GUDSBILLEDER

Engang var troen det faste holdepunkt for de fleste mennesker. I det moderne samfund præget af sekularisering, omstillingsparathed, individualisme og konstant selvdefinering er troen kommet under pres. Er det overhovedet muligt at forene troen med moderne, kritisk tænkning?

Det er tydeligt, at Folkekirken står overfor en befolkning, hvis tro er under forandring. Flere aktuelle kirkesager har ydermere rejst spørgsmålet om, hvor grænserne går mellem den officielle bekendelseskristendom og den mere uofficielle folkereligiøsitet. På denne højskoledag vil vi sætte fokus på vores gudsbilleder i dagens Danmark. To kompetente teologer vil tage pulsen på danskernes tro i dag. Hvilken vej peger det religiøse kompas? Og giver det nogen som helst mening at tale om en moderne "rettroenhed"?

Højskoledagen afsluttes med et musikalsk indslag.

Foredragsholdere



Gudstro i dagens Danmark

Morten Thomsen Højsgaard,
ph.d. i religionssociologi,
udviklingschef på Kristeligt Dagblad



Danske teologer om Gud

Peter Lodberg, professor dr. theol.,
Aarhus Universitet



Salmekonzert

Betty Arendt, sanger
Peter Arendt, organist

PROGRAM

9.30-10.00 **Andagt** ved Annemarie Lund

10.15-12.00 ***Gudstro i dagens Danmark***

Et kors. En hammer. En halvmåne. Yin eller yang? Der er mange religiøse tegn i omløb i det 21. århundredes danske samfund. Men hvilken Gud tror danskerne egentlig på, og hvad er de vigtigste tendenser, når det gælder gudsbilleder og gudsopfattelser i dagens Danmark?

Morten Thomsen Højsgaard tegner i sit åbningsforedrag de store linjer og sætter scenen for tidens tro.

12.00-13.15 **Frokost**

13.15-15.00 ***Danske teologer om Gud***

Peter Lodberg vil i sit foredrag tegne et portræt af de seneste års diskussion om, hvordan vi i dag skal tolke Gud. Udgangspunktet er en række nyere bøger, der forsøger at tolke betydningen af det kristne begreb om Gud ind i vores tid. Det drejer sig om Niels Grønkjærs *Den nye Gud. Efter fundamentalisme og ateisme* fra 2011, Lars Sandbecks *De gudsforladtes Gud. Kristendom efter postmodernismen* fra 2012, Jakob Wolfs *Jobs tårer – om gud og det onde* fra 2013 og Carsten Breengaards *Gud i klemme* fra 2015.

Peter Lodberg vil lægge op til en samtale om, hvad der kan og skal siges om Gud, og hvorfor det er vigtigt at holde samtalen i gang om, hvad vi forstår ved en ret tale om Gud

15.00-15.30 **Kaffe og kage**

15.30-17.00 ***Salmekonzert***

Dagens sidste indslag er en salmekonzert med udgangspunkt i nye salmer og mere utraditionelle gudsbilleder. Peter og Betty Arendt er kendt landet over for deres store engagement i at udbrede og give inspiration til et mangfoldigt musikudtryk i kirkerne med inspiration fra mange kulturer.